

# LA PAIMPOLAISE

Théodore Botrel / Eugène Feautrier

1. Quit-tant ses ge - nêts et sa lan - de, Quand le Bre - ton se fait ma -  
rin, En al-lant aux pê-ches d'Is - lan - de Voi - ci quel est le doux re -  
frain Que le pau-vre gâs Fre-don-ne tout bas : J'ai-me Paim - pol et sa fa -  
lai - se, Son é - glise et son grand Par - don. J'ai-me sur - tout la Paim-po -  
lai - - - se Qui m'at - tend au pa - ys bre - ton.

Chords: Gm, Cm, D7, Gm, Cm, A7, D7, Gm, Cm, D7, Gm, D7, G, D7, G, D7, G, C, G, D7, G.

2. Quand leurs bateaux quittent nos rives,  
Le curé leur dit : "Mes bons fieux,  
"Priez souvent Monsieur Saint Yves  
"Qui nous voit, des cieus toujours bleus."  
Et le pauvre gâs  
Fredonne tout bas ;  
"Le ciel est moins bleu, n'en déplaise  
"A Saint Yvon, notre Patron,  
"Que les yeux de la Paimpolaise  
"Qui m'attend au pays breton !"

3. Guidé par la petite Étoile,  
Le vieux patron, d'un air très fin,  
Dit souvent que sa blanche voile  
Semble l'aile d'un Séraphin...  
Et le pauvre gâs  
Fredonne tout bas :  
"Ta voilure, mon vieux Jean-Blaise,  
"Est moins blanche, au mât d'artimon,  
"Que la coiffe à la Paimpolaise  
"Qui m'attend au pays breton."

4. Le brave Islandais, sans murmure,  
Jette la ligne et le harpon ;  
Puis, dans un relent de saumure,  
Il se couche dans l'entrepont...  
Et le pauvre gâs  
Soupire tout bas :  
"Je serions ben mieux à mon aise,  
"Devant un joli feu d'ajonc,  
"À côté de la Paimpolaise  
"Qui m'attend au pays breton."

5. Puis, quand la vague le désigne,  
L'appelant de sa grosse voix,  
Le brave Islandais se résigne  
En faisant un signe de croix...  
Et le pauvre gâs  
Quand vient le trépas,  
Serrant la médaille qu'il baise,  
Glisse dans l'Océan sans fond  
En songeant à la Paimpolaise...  
Qui l'attend au pays breton !...